



## ALEPH GITARRENQUARTETT

### SHORT CUTS

#### **miniaturas, bagatelas, fragmentos, caprichos, miradas, ventanas...**

En 1909, Arnold Schoenberg escribió a Ferruccio Busoni: "¡Abajo el patetismo! Adiós a las partituras gruesas y pesadas de muchos kilos; adiós a las torres y edificios y rocas y otras cosas gigantescas".

Las 18 obras de compositores de 12 naciones:

*Birke Bertelsmeier, Huihui Cheng, Arturo Fuentes, Irene Galindo Quero, Zeynep Gedizlioğlu, Núria Giménez Comas, Sara Glojnarić, Georg Friedrich Haas, Alberto Hortigüela, Nikolaus A. Huber, Bernhard Lang, Sophie Youjung Lee, Yangkai Lin, Helmut Oehring, Jaime Reis, José María Sánchez Verdú, Martin Smolka y Lisa Streich*

presentan multiplicidad de actitudes artísticas, ideas compositivas con una forma mínima y destilada.

Todas ellas creadas para este cuarteto muestran unas personalidades artísticas diversas y con variedad de enfoques. Presentan las múltiples posibilidades instrumentales, musicales y artísticas del cuarteto Aleph de una manera concentrada, dibujando un arco entre similitudes y diferencias, desarrollos sorprendentes y contrastes agudos, que yuxtapone y conecta las diferentes posiciones estéticas.

Este programa puede ser enriquecido por nuevos encargos a compositoras y compositores.